

# Curriculum Vitae

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome : STELLA, DELFINA  
Indirizzo :  
Telefono :  
E-mail :  
Nazionalità : Italiana  
Data di nascita :

### **STUDI IN CORSO: Dottorato di ricerca in psicologia sociale, dello sviluppo e della ricerca educativa**

La Sapienza- Università degli Studi di Roma  
Facoltà di Medicina e Psicologia

### **STUDI ACCADEMICI Biennio specialistico per l'insegnamento delle discipline coreutiche- Indirizzo Danza Contemporanea**

Data : A.a. 2014/2015- 2015/2016  
Nome e tipo di organizzazione : Accademia Nazionale di Danza di Roma  
universitaria Istituto AFAM  
Titolo di studio conseguito : Diploma di secondo livello  
Votazione : 110/110 e Lode  
Titolo della prova finale : Danzare attraverso l'età: un percorso di *community dance, action research e practice led-research*

### **ERASMUS PROJECT Erasmus for traineeship**

Data : Da agosto 2016 a novembre 2016  
Nome e tipo di organizzazione : **Savonia University: Dance and Music Faculty**

### **STUDI UNIVERSITARI Laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione**

Data : A.a. 2011/2012- 2012/2013- 2013/2014  
Nome e tipo di organizzazione : La Sapienza- Università degli Studi di Roma  
universitaria Facoltà di Medicina e Psicologia  
Titolo di studio conseguito : Laurea Triennale  
Votazione : 110/110 e Lode  
Titolo della prova finale : Creatività e percorsi educativi

### **ERASMUS PROJECT Erasmus for study**

Data : Da settembre 2013 a giugno 2014  
Nome e tipo di organizzazione : **Universidad de Sevilla- Facultad de Pedagogia.**

### **ALTRI TITOLI Diploma in pedagogia del movimento**

Data : A.a. 2011/2012  
Nome e tipo di organizzazione : Choronde progetto educativo  
Titolo di studio conseguito : Diploma riconosciuto dal MIUR  
Moduli affrontati

Metodo ORFF(G.Piazza), metodo Dalcroze(S.Otterly), principi di .Laban(L.Delfini),  
psicomotricità(C.Parisi), danza educativa  
(S.Odevaine,C.Ossicini,E.Viti,C.Pucci,N.Petiti), pedagogia e pratica della danza  
(F.Dupuy)

**Corso di perfezionamento per danzatori DAF**  
Data A.a. 2010/2011  
Nome e tipo di organizzazione Dance Art Faculty di Mauro Astolfi

**MADRELINGUA : Italiana**

<b>ALTRE LINGUE</b>	<b>SPAGNOLO</b>	<b>INGLESE</b>	<b>FRANCESE</b>
• Lettura	: Ottimo	Buono	Buono
• Scrittura	: Ottimo	Buono	Buono
• Parlata	: Ottimo	Buono	Buono

## **ESPERIENZE PROFESSIONALI**

### **AREA PEDAGOGICO COREUTICA**

- Insegnante di danza educativa presso Asili Infantili Israelitici (Anno 2017/2018)
- Docente presso Liceo coreutico "Matilde di Canossa" di Reggio Emilia (Anno 2017/2018)
- Insegnante di danza contemporanea ed educazione al movimento presso associazione culturale "Controchiave" (Anno 2017/2018)
- Insegnante di danza contemporanea ed educazione al movimento presso "Choronde" (Anno 2017/2018)
- Insegnante di educazione al movimento presso "busy bees- international pre-primary school". (Anno 2017/2018)
- Insegnante di danza educativa presso Palazzo delle esposizioni di Roma (giugno-luglio 2017)
- Insegnante di danza educativa per il *Summer camp* della scuola "Busy Bees" pre- primary arts school, di Roma (giugno-luglio 2017)
- Insegnante di danza educativa nella scuola "L'ape maia" di Roma (febbraio –maggio 2017)
- Assistente per l'insegnamento "Teatro-danza" presso Cassiopea- Accademia di Arte Drammatica di Roma (A.s. 2016/2017)
- Educatrice al movimento per il progetto artistico "Le scatole abitate" presso gli Internazionali del tennis di Roma (maggio 2017)
- Docente di danza contemporanea presso Savonia- University of Applied Sciences (Kuopio-Finland) (settembre-ottobre 2016)
- Docente di danza contemporanea presso Lumit High School (Kuopio-Finland) (settembre-ottobre 2016)
- Docente di danza contemporanea presso Dance Studio (Kuopio-Finland) (settembre-ottobre 2016)
- Insegnante di danza educativa presso la scuola "IV novembre 1918" di Roma. (Gennaio- maggio 2016)
- Insegnante di danza educativa presso il Centro Municipale "A. Raimondi" di Roma (sostituzioni nell'anno Ottobre 2015– Giugno 2016)
- Insegnante di danza contemporanea per adulti presso "Espacio Garapa" di Siviglia (febbraio 2014-giugno 2014)
- Educatrice al movimento in collaborazione con Luis Nunez Cubero, professore emerito dell'Universidad de Sevilla, presso centri rieducativi di Siviglia (febbraio 2014-giugno 2014)
- Insegnante di danza educativa presso Scuola dell'infanzia "La Miniscuola...123via!" (Settembre 2012-giugno 2013)
- Insegnante di danza presso "Scuola Arte&Danza" di Simona Sensini (2010-2012)

### **AREA COREUTICA**

- Danzatrice per Kannon Performing Dance per Sotto ad una cupola di stelle- Omaggio a Margherita Hack  
Periodo di attività da 10/2017 Presso spazio diamante di Roma
- Danzatrice nella coreografia "SEASON" a cura di Davide Sportelli  
Periodo attività dal 20 al 27/02/2017 Presso Nuovo Cinema Palazzo di Roma
- Danzatrice nello spettacolo "La Cina al lido" a cura di Enrica Palmieri, coreografie di Serge Aimè Coulibaly  
Periodo attività 13/11/2017 Presso Teatro del lido (Ostia)
- Coreografa di "Points of view", performance di *Community Dance*  
Periodo di attività da 10 a 11/2017 Presso Musikikkkeskus di Kuopio (FI).
- Danzatrice nello spettacolo "MIS" di David Garcia Aparicio

- Periodo attività dal 20 al 27/02/2016 Presso Auditorium parco della musica di Roma.
- Danzatrice “Geometrie e geografie in bilico” coreografie di Enrica Palmieri  
Periodo di attività 19/12/2015 Presso comunità di San Paolo.
- Danzatrice “Body” di Joseph Fontano per il Festival Internazionale delle Scuole d’Arte e Design  
Periodo di attività dal 01/06 al 01/07/2015 Presso Teatro Carignano di Torino
- Danzatrice nella coreografia “Revelation” a cura del M° Joseph Fontano, per la Giornata Internazionale della Danza.  
Periodo attività 27 e 29/04 2015 Presso Teatro Ruskaja dell’Accademia Nazionale di Danza di Roma
- Danzatrice per il progetto “*Human loops*” di Meritxell Campos Olivè  
Periodo di attività 02/2015 Presso Arci Malafrente di Roma
- Danzatrice per “TEN-NET” di Giovanni Impellizzieri  
Periodo di attività 11/2014 Presso SEVEN di Roma
- Danzatrice per la coreografia “Ecos” di Manuela Nogales  
Periodo di attività 05/2014 Presso CICUS di Siviglia
- Danzatrice nella coreografia “Misericordia” di Ivan Amaya y Raul Heras  
Periodo di attività da 01 a 08/2014 Presso Teatro de la Maestranza di Siviglia a
- Performer per “El cabrón más fuerte” di Anna Jonsson  
Periodo di attività da 01 a 08/2014 Presso Teatro de la Maestranza di Siviglia
- Performer per l’Apertura del “Mes de danza” di Siviglia  
Periodo di attività 10/2013 Presso Plaza de la Encarnacion di Siviglia
- Attrice e danzatrice per spettacoli di teatro per bambini con gli spettacoli “Mi mangio l’arcobaleno”, “Attenti al mago” e “Tutti in maschera”  
Periodo di attività dal 12/2012 fino al 2015 Presso Teatro Verde, Teatro Don Bosco
- Danzatrice per “Manos” di Patrizia Cavola  
Periodo di attività 06/2013 Presso la scatola dell’arte di Roma
- Danzatrice e animatrice  
Periodo di attività dal 05/2012 al 09/2012 Presso Nuovo natural village di Porto Potenza Picena.
- Danzatrice per il progetto “Vite a consumo-Biviensemble” con coreografie di Valeria Baresi  
Periodo di attività 05/11/2011 Presso Teatro Valle di Roma
- Danzatrice e animatrice  
Periodo di attività dal 06 al 08/2011 Presso Spiaggia lunga village di Vieste
- Danzatrice in Daf Open Dance Evening  
Periodo di attività 16/06/2011 Presso Teatro delle Visitazioni di Roma
- Danzatrice per il progetto “numeroatomico82” di Vite a Consumo  
Periodo di attività 13/05/2011 Presso Teatro Palladium di Roma
- Danzatrice per “I sette vizi Capitali” di TRASLOCHIADARTE  
Periodo di attività 05/2011 Presso Circolo degli Artisti di Roma

**Delfina Stella**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".