FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	**FRESE, MICHELE**
Indirizzo	
Telefono	
Fax	
E-mail	
Nazionalità	ITALIANA
Data di nascita	

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)	1992 – oggi
• Tipo di azienda o settore	ARCHITETTO
• Tipo di impiego	LIBERO PROFESSIONISTA
• Principali mansioni e responsabilità	ARCHITETTO, PROGETTISTA E TECNICO RESPONSABILE PER EVENTI DI PUBBLICO SPETTACOLO, COORDINATORE DELLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE, TECNICO COMPETENTE IN ACUSTICA AMBIENTALE ED ISCRITTO ALL'ELENCO DEI VIGILI DEL FUOCO CON IL N. RM 10425 A 01843.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	A.A. 1991 – 1992
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA"
• Qualifica conseguita	ARCHITETTO

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA | **ITALIANA**

ALTRE LINGUA

INGLESE

- **Capacità di lettura** | ECCELLENTE
- **Capacità di scrittura** | BUONA
- **Capacità di espressione orale** | ECCELLENTE

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

ECCELLENTE PROPENSIONE PERSONALE ALLE RELAZIONI CON IL PUBBLICO MATURATA POI NEL CORSO DEGLI ANNI DELLA LIBERA PROFESSIONE.
CAPACITÀ DI INTERFACCIARSI CON LE DIVERSE FIGURE PROFESSIONALI DELL'AMBITO ARCHITETTONICO (PROGETTISTI E IMPRESE) E DEL PUBBLICO SPETTACOLO (ENTI PUBBLICI, ENTI PRIVATI, ASSOCIAZIONI CULTURALI, PROMOTORI, IMPRESE SPECIALIZZATE, PUBBLICA AMMINISTRAZIONE).

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

ECCELLENTE CAPACITÀ ORGANIZZATIVA NELLA GESTIONE DEL PROPRIO STUDIO PROFESSIONALE (SIA CON COLLABORATORI E CONSULENTI ESTERNI CHE CON IL PROPRIO TEAM).

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

BUONE CAPACITÀ INFORMATICHE ACQUISITE DURANTE GLI ANNI DEDICATI AGLI STUDI ACCADEMICI.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

PROPENSIONE PERSONALE AL DISEGNO A MANO LIBERA ED ALLA PITTURA AD OLIO.

PATENTE O PATENTI | A / B

Per ulteriori informazioni:
www.sito.it