

Carole Madella

Giocoliera, clown, artista di strada

Dati anagrafici

Nata a Tolosa (Francia) il 16/03/1987

Residente a Roma in Via torraccia del bosco 100, 00123

Cel. 3387335614

carolemad@hotmail.it

www.carolemadella.wordpress.com



Istruzione

Laura Magistrale in Scienze dello Sviluppo e della Cooperazione Internazionale presso Università La Sapienza di Roma

Laurea Triennale in Scienze dello Sviluppo e della Cooperazione Internazionale presso Università La Sapienza di Roma

Formazione Artistica

Aprile 2018	Workshop di clown con Andrè Casaca presso il Teatro Furio Camillo, Roma
Aprile 2017	Stage intensivo di manipolazione di clave con Endika Salazar presso la Palestra Popolare Corpi Pazzi, Roma
Gennaio 2017	Stage intensivo di giocoleria moderna con il Duo A Mani Nude presso la Scuola di Circo Big Up, Roma
Dal 2014 a oggi	Corso di giocoleria con Shay Wapniaz e Lorenzo Crivellari presso Palestra Popolare Corpi Pazzi, CSOA La Torre, Roma
Giugno 2016	Stage intensivo di giocoleria con Gandini Juggling
Maggio 2016	Laboratorio di creazione e messa in scena con Circo El Grito
Febbraio 2016	Stage di clown con Jean Menigault
Ottobre 2015	Stage di studio e creazione di una routine con Javier Jimenez

Febbraio 2015	Workshop di animatore sociale con Pasquale Ippolito
Ottobre 2014	Stage di giocoleria con Stefan Sing
Febbraio 2014	Workshop di giocoleria e movimento con Anthony Trahair
Ottobre 2013	Stage “Juggling is art” con Anthony Trahair
Marzo 2012	Workshop di clown con Maurizio Fabbri
2009 – 2014	Corso di giocoleria ed arti circensi con Carlo Leonardi presso la scuola Circo Maximo, Roma

Esperienze Professionali

Dal 2017 a oggi	Ideatrice e protagonista dello spettacolo di strada “Pop up” che ha girato numerosi Festival ed Eventi di strada in Italia
Dal 2017 ad oggi	Giocoliera e performer per la Compagnia Materiaviva di Roma
Gennaio- Marzo 2018	Organizzatrice dell’African Circus Arts Festival, Etiopia
Ottobre 2016- Giugno 2017	Insegnante di piccolo circo presso la St Philip School di Roma
Ottobre 2016-Aprile 2017	Insegnante di piccolo circo presso la ludoteca Gioco, Cresco e imparo, Roma
Dal 2008 a oggi	Giocoliera ed animatrice per eventi privati e feste per l’agenzia Doppiokaos S.a.s di Sara Fei
Dicembre 2015 a oggi	Giocoliera ed animatrice per eventi privati e feste per l’Associazione “Il cerchio di Nico”
Settembre 2016	Organizzatrice del Festival di Circo Contemporaneo “Circocentrica”, Roma
Settembre 2016	Attrice in “ Se fossi trottola” regia di Elisa Di Cristofaro, Festival della Resilienza, Macomer
Luglio – Agosto 2016	Giocoliera, clown e regista dello spettacolo di strada “Sites & Swing” del Duo PurPurrì (Carole Madella ed Elisa Di Cristofaro)
Giugno 2016	Attrice in “Con il rischio di perdersi” regia di Elisa Di Cristofaro

Giugno- Luglio 2016	Insegnante di piccolo circo per l'associazione "Un albero per volare"
Gennaio 2016	Giocoliera per la Befana di Roma presso Piazza Navona
Novembre 2015	Organizzazione del "First African Circus Art Festival" ad Addis Abeba, Etiopia (www.africancircusfestival.com)
Gennaio – Giugno 2015	Assistente nel coordinamento del progetto di circo sociale "Fekat Circus" presso Addis Abeba, Etiopia (www.fekaticircus.com)
Maggio- Giugno 2014	Stage formativo focalizzato sul circo sociale presso Fondazione Alta Mane Italia, Roma (www.altamaneitalia.org)
Ottobre 2013- Maggio 2014	Insegnante di piccolo circo presso la scuola Cervantes, Roma
Ottobre 2010- Agosto 2013	Socia fondatrice dell'agenzia di intrattenimento Doppiokaos S.a.s

Lingue Straniere

Ottima conoscenza della lingua spagnola scritta e parlata.

Buona conoscenza della lingua inglese scritta e parlata.

Discreta conoscenza della lingua francese parlata.