INFORMAZIONI PERSONALI

Delfina Stella

Via Veturia 67, Roma, Italia
067823133 3385203735
stelladelfina@gmail.com

Sesso femmina Data di nascita 07/12/1991 | Nazionalità italiana

Danzatrice
Educatrice

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Maggio 2017 — Danzaeducatrice
Internazionali del tennis di Roma

Aprile 2017 — Educatrice
Sostituzioni presso la scuola “L’ape maia” di Roma

Marzo 2017 — Danzatrice
“SEASON” di Davide Sportelli presso Nuovo Cinema Palazzo di Roma.

Novembre 2016 — Danzatrice
“La cina al lido” presso il teatro del lido di Ostia (Rm)

Ottobre 2016 — Coreografa
“Points of view” una perfomance di community dance presso Musikkikeskus di Kuopio

Settembre 2016 — Docente
Per il suo progetto di ricerca tesi all’estero insegna danza contemporanea presso

- Savonia- university of applied sciences (Kuopio-Finland)
- Lumit high school (Kuopio-Finland)
- Dance studio (Kuopio-Finland)

Giugno 2016 — Danzatrice
di Serge Aimè Coulibaly presso teatro grande dell’Accademia Nazionale di Danza di Roma.

Da gennaio 2016 — Assistente
Assistente per il corso di danza educativa presso l’asilo nido “ Me agape” di Roma

Da gennaio a marzo 2016 — Danzaeducatrice
Svolge il laboratorio di danza educativa presso la scuola “IV novembre 1918 ” di Roma.

Febbraio 2016 — Danzatrice
“MIS” di David Garcia Aparicio presso Auditorium parco della musica di Roma.

Dicembre 2015 — Danzatrice
“Geometrie e geografie in bilico” di Enrica Palmieri presso comunità di San Paolo.

Giugno luglio 2015 — Danzatrice
“Body” di Joseph Fontano presso Teatro Carignano di Torino
Festival Internazionale delle Scuole d’Arte e Design

Aprile 2015 — Danzatrice

Interpreta una parte della coreografia “Revelation” di Alvin Ailey per la giornata internazionale della danza presso il teatro Ruskaja dell’Accademia Nazionale di Danza

Febbraio 2015 **Performer**
Progetto “Human loops” ideato e diretto da Meritxell Campos Olivé presso Arci Malafronte

Novembre 2014 **Performer**
“TEN/NET” di Giovanni Impellizzieri presso SEVEN di Roma

Febbraio-giugno 2014 **Insegnante di danza**
Insegna danza contemporanea per adulti presso “Espacio Garapa” di Siviglia

Educatrice
2014 Collabora con Luis Nunez Cubero, professore emerito dell’universidad de Sevilla

Maggio 2014 **Performer**
“Un lugar para la danza” di Manuela Nogales
https://www.youtube.com/watch?v=tJ7d42DUy1g

Maggio 2014 **Danzatrice**
“Ecos” di Manuela Nogales presso CICUS di Siviglia

Febbraio 2014 **Danzatrice**
“Misericordia” di Ivan Amaya y Raul Heras presso Teatro de la Maestranza di Siviglia

Febbraio 2015 **Performer**
“ El cabrón más fuerte” di Anna Jonsson presso Teatro de la Maestranza di Siviglia

Novembre 2013 **Performer**
Apertura del “Mes de danza” di Siviglia

2013 **Attrice (teatro per bambini)**
“Mi mangio l’arcobaleno”, “Attenti al mago”e“Tutti in maschera”

Gli spettacoli sono stati messi in scena nelle scuole materne ed elementari di Roma e nei teatri Don Bosco e Teatro Verde di Roma

Giugno 2013 **Danzatrice**
“Manos” di Patrizia Cavola presso la scatola dell’arte di Roma

2013 **Danzaeducatrice**
Scuola dell’infanzia “La miniscuola 123…via!”

Giugno luglio agosto 2012 **Coreografa e animatrice**
Nuovo natural village di Porto Potenza Picena.

2012 **Danzatrice**
“Numeroatomico82” di Vite a consumo con coreografie di Valeria Baresi presso teatro Palladium e teatro Valle di Roma
https://www.youtube.com/watch?v=He935QmDQW4

2011-2012 **Insegnante di danza**
Scuola “Danzarti” di Simona Sensini

2011 **Danzatrice**
“Forza venite gente” teatro La Fenice di Senigallia

Giugno luglio agosto 2011 — **Danzatrice e animatrice**
Spiaggia lunga village di Vieste

Aprile 2010 — **Performer**
"I Sette vizi capitali" presso Circolo degli artisti di Roma

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da novembre2014 ad aprile 2017 — **Biennio specialistico per l'insegnamento delle discipline coreutiche**
Indirizzo danza contemporanea
Votazione 110 e lode
Accademia Nazionale di Danza di Roma
Diploma di laurea di secondo livello

Da agosto 2016 a novembre 2016 — **Erasmus for traineeship**
Savonia university: dance and music faculty
Student exchange

Da settembre 2013 a giugno 2014 — **Erasmus for study**
Universidad de Sevilla : facultad de pedagogia.

Da ottobre 2011 a dicembre 2014 — **Laurea in scienze dell'educazione e della formazione**
Votazione 110 e lode
Università "La Sapienza" di Roma
Laurea di primo livello

- Tesi di laurea dal titolo "Creatività e percorsi educativi"
- Esami sostenuti: pedagogia sperimentale, pedagogia generale, docimologia, didattica generale, didattica della musica, storia del pensiero scientifico, psicologia generale, psicologia dello sviluppo, didattica museale, danza educativa, diritto dell'UE,filosofia moderna, filosofia della cultura

Da dicembre 2011 a dicembre 2012 — **Diploma in pedagogia del movimento**
Choronde progetto educativo
Diploma riconosciuto da l MIUR

- Metodo ORFF(G.Piazza), metodo Dalcroze(S.Otterly), principi di .Laban(L.Delfini), psicomotricità(C.Parisi), danza educativa (S.Odevaine,C.Ossicini,E.Viti,C.Pucci,N.Petiti), pedagogia e pratica della danza (F.Dupuy)

Da settembre 2010 a giugno 2011 — **Corso di perfezionamento per danzatori DAF**
Dance art faculty di Mauro Astolfi

Studia con: Mauro Astolfi,Cristina Amodio,Alexandre Stepkine, Shelley Essebom,Emanuele Soavi, Vittorio Matteucci,Enzo Aronica e con i danzatori della compagnia Spellbound.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre: Italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	Intermedio	intermedio	intermedio	intermedio	intermedio

spagnolo	Avanzato	avanzato	avanzato	avanzato	avanzato
francese	intermedio	intermedio	intermedio	intermedio	intermedio

Competenze informatiche Buona conoscenza del pacchetto office e navigazione in rete

Patente di guida Patente B

Pubblicazioni Recensioni di spettacoli di danza per la testata registrata on-line “Gufetto Mag” http://www.gufetto.it/danza/danza

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali”.